

BULLETIN

De Liaison

arc

N° 6 2024
AVRIL
MAI
JUIN

TABLE DES MATIÈRES

Bulletin De Liason N°6
Avril-Mai-Juin 2024

Page 2.....	Table Des Matières
Page 3.....	L'éditio
Page 4.....	La campagne 2024
Page 6.....	Changements Organisationels
Page 8.....	Les activités d'éducation permanente
Page 9.....	Activités EP - Bruxelles - Societé
Page 11.....	Activités EP - Bruxelles - Expressions
Page 12.....	Activités EP - Bruxelles - Numérique
Page 13.....	Activités EP - Liege - Numérique
Page 14.....	Activités EP - Namur - Expressions
Page 15.....	Activités EP - Namur - Numérique
Page 16.....	Activités EP - Vervier - Expressions
Page 17.....	Activités - Verviers - Numérique
Page 19.....	Agenda des activités de diffusion culturelle et solidarité
Page 19.....	Soumagne - Escapades Culturelles
Page 21.....	Visee - Escapades Culturelles
Page 23.....	Namur - Escapades Culturelles
Page 26.....	Silly - Escapade Culturelles
Page 27.....	Namur - Voyage
Page 28.....	Soumagne - Les Repas Conviviaux
Page 29.....	Namur - Les Repas Conviviaux
Page 31.....	Namur - Extrascolaire
Page 32.....	Namur - Extrascolaires - Atelier Creatifs
Page 33.....	La Recherche
Page 34.....	Vise - Espaces Partages
Page 39.....	Coordonnées Des Antennes

L'ÉDITO

Vous ne pouvez pas ne pas l'avoir remarqué. Quoi ? Le look du bulletin de l'ARC a changé !

Le bulletin est le résultat d'un travail collectif savamment orchestré par Jean. C'est lui qui vous relance à intervalles réguliers pour collecter les contenus qui font la matière des numéros de notre périodique. C'est également Jean qui se charge de la mise en page, et cette fois-ci il s'est fait aider d'Antonio. A deux ils ont imaginé et réalisé un nouveau look. Nous leur avons donné carte blanche et vous tenez entre vos mains ou sur votre écran leur petit chef-d'œuvre.

Je me suis dit qu'un petit mot d'explication aiderait à apprécier la richesse du travail de Jean et Antonio. Jean étant actuellement en convalescence, j'ai demandé à Antonio de nous éclairer quant à leur choix esthétique.

Antonio nous a rejoint le 15 novembre 2023. C'est donc un débutant, mais il a déjà parcouru pas mal de chemin avant d'atterrir chez nous. Né en Sardaigne, il a vécu 27 ans à Florence, qu'il a quittée en 2017 pour venir s'installer en Belgique. À l'ARC il a rejoint l'équipe d'Adrien Godefroid en charge des activités numériques pour une durée de deux ans. J'ai donc demandé à notre collègue Antonio de m'expliquer les raisons qui ont motivé le choix d'illustration pour la couverture du numéro 6 du bulletin.

Jean et lui voulaient avant tout apporter de la modernité. De fait, le bulletin est aussi une vitrine de notre association pour le monde extérieur. Il sera mis à disposition du tout public sur tous nos sites internet, et avec son look plus « moderne », plus « tendance », on espère qu'il attirera encore plus l'attention d'un lectorat plus jeune et surtout des 25-40 ans que nous désirons toucher en priorité.

La silhouette peut représenter une femme ou un homme. Certains y verront l'une ou l'autre, mais dans tous les cas, Jean et Antonio ont pris le parti de représenter un personnage non genré, non pas pour faire « politiquement correct » mais bien parce que, comme vous le verrez en parcourant le bulletin, la question du genre et des droits des femmes est d'actualité à l'ARC.

Ce n'est pas contraint et forcé qu'Antonio est arrivé en Belgique. Au contraire c'est un amoureux de notre plat pays! D'où la référence au peintre Magritte, illustre représentant du mouvement surréaliste. C'est à la fois un hommage à notre Belgique, qu'on aime tellement quand il fait beau et un peu moins quand il pleut, et une référence à la dimension surréaliste que prennent les événements depuis quelque temps. La candidature de Donald Trump n'est-elle pas surréaliste ? Le personnage lui-même n'est-il pas surréaliste ? Et ce n'est qu'un exemple parmi tant d'autres.

Le logo de l'ARC n'est pas isolé dans un coin de la couverture. Non, il s'étale en plein milieu. Placé devant les yeux du personnage il fait office de jumelles, parce que nos activités à l'ARC et le bulletin qui vous en donne le menu vous permettront de voir plus loin.

Jean, Antonio et moi-même espérons que vous apprécierez la forme et le contenu de ce nouveau numéro. Merci encore pour vos contributions. Ciao !

LA CAMPAGNE 2024

L'objectif de la campagne 2024 est de faire voir et de faire entendre ceux et celles qui paient le plus cher la « facture numérique ».

Cela se fera grâce au travail de terrain mené par toutes les implantations de l'ARC : chaque antenne a son rapport privilégié avec un public particulièrement vulnérable et exposé aux fractures numériques : les personnes âgées, les mamans solos et les femmes précarisées et/ou migrantes, les parents, les « sans-chez-soi » ou « immenses », les personnes sans emploi, les usagers des maisons médicales, etc.

De manière kaléidoscopique, ces différents publics, issus de tous les territoires où l'ARC est active en éducation permanente, seront les personnes ressources et les cibles du travail de campagne : à Liège, à Verviers, à Namur, à Bruxelles, à La Louvière.

Numérique :
**QUI PAIE LA
FRACTURE ?**

La méthodologie de la campagne se voudra dès lors être concrète parce qu'ascendante : elle partira de la réalité de terrain collectée auprès des publics cibles, retravaillée en concertation avec les réseaux d'associations partenaires des antennes, pour conduire – en fin de course – à une interpellation collective des responsables politiques. Veuillez trouver ci-dessous le plan de campagne :

- Mars 2024 : Le SG se coordonne avec les Antennes pour établir la répartition des responsabilités de la campagne et la dynamique du mouvement dans ce cadre.
- Avril – juin 2024 : Chaque antenne réalise, en autonomie, des ateliers avec les publics cibles susceptibles d'être interpellés et concernés par la question des coûts du numérique
- Juin 2024 : Le SG fait avec les antennes un premier bilan de l'action pour aligner les différents résultats de la phase d'animation de campagne avec nos différents publics : point abordé lors d'une réunion des référents pédagogiques.
- Juillet – septembre 2024 : Les antennes clôturent les ateliers et mettent les résultats en forme. Elles identifient les partenaires sectoriels à mobiliser.
- Mi-octobre 2024 : Les antennes se réunissent avec leurs partenaires de campagne pour retravailler les résultats des ateliers avec les publics cibles.
- Octobre & Novembre 2024 : Avec les partenaires, les antennes préparent l'organisation de l'interpellation des responsables politiques.
- Décembre 2024 : Les antennes et le SG organisent 2 événements de clôture, un à Bruxelles et un en Wallonie.

CHANGEMENTS ORGANISATIONNELS

ARC NAMUR

DÉPART D'AUDE ET ARRIVÉE DE CAROLINE

C'est le cœur serré que nous disons au revoir à notre très attachante et talentueuse Aude, en charge de nombreux ateliers artistiques au sein de notre Asbl. Aude s'est vu proposer un horaire complet dans sa deuxième structure professionnelle.

Nous la remercions pour ces 4 belles années passées avec nous et nous lui souhaitons le meilleur pour la suite.

Nous ne restons pas seul.e.s longtemps, puisque Caroline nous a rejoint il y a quelques jours afin de reprendre les différentes activités d'Aude. Caroline est également Historienne de l'Art, spécialisée en conservation du patrimoine, et passionnée par les arts du fil. Nous lui souhaitons la bienvenue et nous espérons que vous lui réserverez un bon accueil.



CHANGEMENTS ORGANISATIONNELS

ARC LA LOUVIÈRE



Informaticien·ne·s Public·que·s : le réseau s'étend en Wallonie

Déjà fort d'une cinquantaine de permanences à Bruxelles, le réseau des Informaticien·ne·s Public·que·s continue de se renforcer et de grandir.

Grâce à un financement du SPP Intégration Sociale, cette croissance indispensable est désormais soutenue par Nicolas Van Ruysevelt, en charge du déploiement du réseau en Wallonie, où de nouvelles permanences voient déjà le jour.

Pour le contacter, composez le numéro de l'ARC - La Louvière, où il a installé ses bagages : 0460/97.35.80 ou écrivez-lui à l'adresse nicolas.vanruysevelt@arc-culture.be.

Pour en savoir plus sur notre déploiement wallon : <https://informaticienpublic.be/reseau-ip-wallons/>

ARC VERVIERS

Rachel Thonart est notre nouvelle animatrice EPN

LES ACTIVITÉS D'ÉDUCATION PERMANENTE

SOCIÉTÉ

ARC BRUXELLES

WHAM ! LAB

Le projet WHAM ! avec Habitat et Rénovation, Women Now et Mami Lab suit son train. Les partenaires ont défilé ensemble lors de la manifestation pour les droits des femmes du 8 mars à Bruxelles. Les Maisons du Net sont des EPN de proximité que l'ARC gère dans les quartier de logement sociaux à Bruxelles. Elles devront accueillir de nouvelles activités spécialement conçues pour les femmes à partir d'août 2024. En attendant, des événements publics y seront organisés en avril pour mieux faire connaître les lieux et leurs activités.

ACTIVITÉS EP

ARC
BRUXELLES



SOCIÉTÉ

A.D.N

(acteur.trice.s et donateur.trice.s nomades)

“LES DONNERIES NOMADES” FAIT DES PETITS
DONT LE PROJET A.D.N.

Il s’agit d’un collectif d’actions militantes autour de la surconsommation textile, de la gratuité et des déchets.

Par le biais de différentes actions telles que les Donneries Sauvages, lors des donneries ou lors de journées proposées par nos associations partenaires, nous proposons diverses animations et discussions avec l’ambition de créer un collectif citoyen autour de ces questions politiques.

Mais que sont les Donneries Sauvages? Il s’agit d’une action dans l’espace public et durant une période où la surconsommation textile est à son apogée.

Notre première Donnerie Sauvage, à la fin des soldes dans un quartier commerçant, a été un franc succès et nous réitérons l’expérience le 4 juillet, à deux pas de la rue Neuve.

A.D.N sera également présent lors de la journée de la Slow Fashion au Ceria et lors de la Journée de la Résistance à la Fast Fashion.

ACTIVITÉS EP

ARC BRUXELLES

SOCIÉTÉ

LES DONNERIES NOMADES

Avril - Juin

Avec un nouveau logo et une nouvelle esthétique, le projet Nomade continue à grandir ainsi qu'à créer des liens avec des nouveaux partenaires pour organiser des ateliers upcycling ainsi que des donneries.

Des nouveaux (potentiels) partenaires : Opération Thermos, Le Refuge, Talita, Le Dispensaire Sociale...

Nous avons la réunion nomade le 10/04 pour avancer sur l'organisation du week-end autour du don (30/08-1/09).

Le calendrier des Donneries Nomades est presque rempli jusqu'au mois de décembre avec une donnerie par moi (3 dates à confirmer).

AVRIL : 13/04/24 Donnerie à Uccle, Quartier la Roseraie

MAI: 23/05/24 Donnerie à Anderlecht: Pissenlits

JUIN: 1/06/24 Donnerie à Schaerbeek: Amazone

JUILLET : à confirmer avec Talita

AOÛT: 30/31 Week-end autour du don

SEPTEMBRE: 1r/09 Week-end autour du don

OCTOBRE: 19/10 Bruxelles 1000Women Now

NOVEMBRE: Confirmer. LLN?

DÉCEMBRE: confirmer avec HFemmes+LLouvière?

ACTIVITÉS EP

ARC BRUXELLES

EXPRESSIONS

PAROLES DE DARONNES

Après deux épisodes sur les stéréotypes et sur le logement, Paroles de Daronnes revient en 2024. Nous sommes toujours à la recherche de nouvelles mamans solos pour contribuer à ce projet de podcast citoyen. Nos Daronnes sont présentes à chaque étape du podcast et ont suivie une formation de montage sur le logiciel Repear avec Raphaël, notre ancien collègue.

Le projet fonctionne bien et est plutôt bien relayé par différents médias et associations féministes et de familles monoparentales. Il est important que la parole des mamans solos soit entendue et qu'un statut clair des familles monoparentales soit créé à l'instar de celui des familles nombreuses. C'est pourquoi ce podcast nous semble essentiel dans le paysage de l'éducation permanente.



ACTIVITÉS EP

ARC BRUXELLES



NUMÉRIQUE

Projet Digital Brussels 2.0

Deux de nos partenaires, un EPN communale (l'Atelier du Web) et une AIS (Habitat & Rénovation) qui gère des projets de cohésion sociale dans les logements sociaux de la région bruxelloise ont obtenu un financement dans le cadre de l'appel à projet d'inclusion numérique Digital Brussels 2.0 lancé par Paradigm (nouvelle appellation du CIRB).

Ce financement est ponctuel, pour une durée limitée de 12 mois. Mais celui-ci vient alimenter des stratégies sur le plus long terme :

1. Le déploiement et le financement des permanences Informaticien public (4 seront créés dans le cadre de ces 2 projets).
2. L'encrage des Maisons du net parmi les populations les plus fragilisées (le projet prévoit principalement un partenariat entre les maisons du Net et les aides à domicile des sociétés de logement sociaux).

Adrien Godefroid, responsable des projets numériques au SG est le point de contact pour ces deux projets.

ACTIVITÉS EP

**ARC
LIEGE**

NUMÉRIQUE

ATELIER INFORMATIQUE

Installation d'Itsme - 2 avril et 11 avril de 13h30 à 16h30

Les QrCodes - 4 avril et 9 avril de 13h30 à 16h30

Sécurité et contrôle parental - 16 avril de 13h30 à 16h30

Stage initiation à la programmation - du 30-29 avril et 2-3 mai de 8h30 à 16h30

Internet, email et pdf - 27 mai (chap1) - 3 juin (chap2) - 10 juin (chap3) - 17 juin (chap4) - 24 juin (chap5) de 9h30 à 12h30

ACTIVITÉS EP

ARC NAMUR

EXPRESSIONS

ATELIERS D'EXPRESSION CITOYENNE

L'ARC-Namur vous offre de nombreuses occasions et techniques d'expression lors de ses ateliers. A chacun son style, à chacun sa méthode tant que cela permet d'exprimer son opinion, ses revendications et sa liberté de penser.



Libérer la parole par l'art et l'écriture

ATELIERS D'EXPRESSION CITOYENNE

ATELIER-CONFÉRENCE EN HISTOIRE DE L'ART
1 mardi/mois de 13h30 à 16h00

L'ACTUALITÉ PAR L'ART
1 jeudi/mois de 14h00 à 16h00

ATELIER D'ÉCRITURE
1 mardi/mois de 13h30 à 15h30

ACTIVITÉS EP

NUMÉRIQUE

ARC NAMUR



PERMANENCES NUMERIQUES ARC-NAMUR



Des difficultés avec le numérique
et les démarches digitales ?



Personne dans votre entourage
pour vous aider rapidement et
gratuitement ?



Envie de garder votre demande et
vos données confidentielles ?

**Prenez rendez-vous avec un aidant numérique au
081/22.95.54 ou informaticien.public@arcnamur.be**

Les permanences ont lieu dans les locaux
de l'Illon Saint-Jacques, rue Saint-Joseph 1
à 5000 Namur.

Le mardi de 9h00 à 12h00.

arc

www.arcnamur.be

ACTIVITÉS EP

ARC VERVIERS

EXPRESSIONS

REPAIR CAFÉ DE VERVIERS :

Nous jetons énormément, pourtant une simple réparation suffirait parfois pour redonner vie à nos objets.

Que faire d'une chaise au pied branlant ? D'un grille-pain qui ne marche plus ? D'un pull troué ? On les remet en état au Repair Café!

Réparer ensemble, c'est l'idée. Des rencontres ouvertes à tous dont l'entrée est libre.

Outils et matériel sont disponibles pour effectuer toutes les réparations possibles.

Des bénévoles spécialisés sont au rendez-vous : électriciens, bricoleurs, couturières, réparateurs de vélos, spécialistes en informatique.

Samedi 13 avril à la Belle diversité ASBL

13h – 16h

Samedi 15 juin à la Maison de l'égalité des chances de Verviers

13h – 16h

ACTIVITÉS EP

ARC VERVIERS

NUMERIQUE

EPN
LE CLIC'ARC ↷

Les activités numériques de l'ARC-Verviers

RENDEZ-VOUS INDIVIDUELS

- Ordinateur : Tous les mercredis de 9h à 12h
Tarif : Par heure
8 €
- Smartphone/Tablette : Tous les mercredis de 13h à 16h
- Smartphone/Tablette : Tous les vendredis de 13h à 16h

PERMANENCES COLLECTIVES LIBRES

Les Lundis & Jeudis de 8h30 à 12h30 ↷

Les Mardis de 8h30 à 12h30 et de 13h à 16h30 ↷

Tarif : Par accès
Gratuit

ATELIERS COLLECTIFS THÉMATISÉS

Les lundis et jeudis de 13h30 à 16h ↷
une semaine/deux

Tarif : Par atelier
3 € pour les membres /
4 € pour les non-membres de l'ARC

ACTIVITÉS EP

ARC VERVIERS

NUMERIQUE

Mobitic (atelier collectif) :

VENDREDI 24 MAI 2024

MODULE 11 : 9h30 à 12h00

Utilisation basique d'un traitement de texte - Word

MODULE 12 : 13h à 15h30

Utilisation basique d'un tableur – Excel

ATELIERS COLLECTIFS : MAI & JUIN
de 13h30 à 16h

Nos ateliers sont conçus pour favoriser l'apprentissage pratique des compétences numériques tout en encourageant le développement d'une conscience critique et d'une participation active à la société numérique

03 juin : Créer un pêle-mêle avec ses photos (sur Canva) Un très beau cadeau à (se) faire !
[Prérequis : Avoir ses photos sur clé USB, sur ordinateur ou sur Smartphone]

06 juin : Comprendre & utiliser les QR codes (sur Smartphone) Accédez aux informations en un clic !

17 juin : Se balader & se repérer grâce à Google Maps (sur Smartphone & en extérieur) Promenez-vous en toute facilité !
[Prérequis : Avoir un smartphone chargé & connecté à internet]

20 juin : Créer une carte de vœux (sur Canva) Réalisez une jolie carte « Souvenir de vacances », « Bon anniversaire » ou ce qu'il vous plaira !
[Prérequis : Avoir ses photos sur clé USB, sur ordinateur ou sur Smartphone]

06 mai : Sauvegarder ses recherches web (les « favoris », les « captures d'écran » & co) Gardez une trace de vos trouvailles !

23 mai : Comprendre & gérer sa boîte mail (Gmail) Envoyer, recevoir, supprimer & classer avec facilité !

Informations et inscriptions :
087 22 87 87
culturel@arc-verviers.be

Tarif : Par atelier
3 € pour les membres /
4 € pour les non-membres de l'ARC

Agenda des Activités de diffusion culturelle et solidarité

ESCAPADES CULTURELLES

ARC SOUMAGNE

Dimanche 14 avril: Bernadette de Lourdes à Reims

Comme nous vous l'avons fait savoir, la comédie musicale « Bernadette » ne viendra pas en Belgique. Elle sillonne la France et elle vient à Reims. C'est très près de la Belgique. Nous nous y rendrons le dimanche 14 avril 2024.

Nous profiterons de cette occasion pour passer la journée dans cette ville de Champagne.

Nous partirons de chez Léonard (devant les pyramides, à Barchon) à 7h00. En matinée, circuit guidé de la vieille ville et visite extérieure de la cathédrale de Reims, une des plus belles cathédrales gothiques de France.

Ensuite, nous prendrons le repas de midi dans un établissement bien connu de la cité des sacres, avant de nous rendre à l'Arena pour le clou de la journée (spectacle à 15 heures). Pour rappel, Eyma Schaeren joue le rôle de Bernadette avec un talent touchant. Les paroles des chansons nous font vibrer et on en ressort particulièrement ému.

Nous devrions rentrer à Barchon vers 22h00, ce qui n'est pas trop tard...

Du 16 au 18 avril: séjour dans le Pas de Calais

L'effervescence de la côte d'Opale, l'immensité de ses paysages, son authenticité, ses richesses culturelles, son incontournable spectacle marin du Nausicaa... Voici ce que l'ARC vous propose à l'occasion du séjour dans le Pas-de-Calais.

Mardi 16 avril: Départ de Barchon. Déjeuner dans un restaurant à Houlle. Après-midi, visite de la Coupole d'Helfaut, centre d'Histoire. Ensuite, installation à l'hôtel à Hardelot et repas du soir.

Mercredi 17 avril: Visite du Port de Boulogne-sur-mer

L'histoire de la ville a toujours été liée à la pêche, Boulogne étant aujourd'hui encore premier port de pêche en France et le plus grand centre européen de transformation des produits de la mer. Au cours de cette visite, vous découvrirez les multiples activités portuaires.

A l'issue de la visite: arrêt à la Poissonnerie Gourmande pour un apéritif composé d'une boisson et de 3 pièces de la mer.

Le déjeuner sera servi dans un restaurant à proximité du port.

L'après-midi sera consacré à la visite du Grand Nausicaa, l'occasion de plonger dans le plus grand aquarium d'Europe, et d'embarquer pour un voyage au cœur des océans: tunnel immersif de 18 mètres, bassin tactile, réserve des lions de mer, plage des manchots, forêt tropicale... Retour à l'hôtel à Hardelot pour le dîner et la nuit.

Jeudi 18 avril: Visite guidée à pied de Montreuil-sur-Mer. Cette cité millénaire charme par son caractère pittoresque et son patrimoine exceptionnel, véritable livre d'art et d'histoire à ciel ouvert. La visite vous conduit sur les remparts où le guide vous présentera l'histoire des monuments et le cœur historique de la cité. Le déjeuner se tiendra chez Mémère Harlé, petit restaurant traditionnel incroyable et authentique qui rappelle les traditions d'antan. Puis retour vers Barchon.

Vendredi 10 mai: Turtos a Lîdge avou Tchantchès

Nous nous retrouverons sur la place Saint-Barthélemy à 9h45.

La journée commencera par la visite guidée de l'église St-Barthélemy, ses fonts baptismaux et ses carillons. Nous continuerons par la visite du quartier : les impasses de Hors Château et la cour Curtius.

A 12h30 nous prendrons la navette fluviale vers le quai Van Beneden afin de nous rendre à la taverne "Tchantches et Nanesse" pour y déguster un succulent boulet frites salade .

Vers 14h30 visite du quartier d'Outremeuse, toujours accompagnés de notre guide ...

Nous terminerons notre journée vers 16h - 16h30 à la brasserie Tous-saint pour y déguster une bonne crêpe.

ESCAPADES CULTURELLES

ARC VISEE

Le dimanche 5 mai 2024 premier dimanche du mois : Voyage en covoiturage au site mégalithique de WERIS avec les toutes nouvelles découvertes de menhirs. Départ à 13h30 du centre culturel

Mr José Gierkens, doyen de Visé, M.Jean Depauw, président de la Fabrique d'église Saint-Martin et M.Luc Lejeune, administrateur-délégué de l'ASBL La Porte Ouverte visétoise ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition du Centenaire de la Reconstruction de la Collégiale

le jeudi 4 avril à 19 h.30, en la Collégiale Saint-Martin et Saint-Hadelin de Visé, place de la Collégiale

ainsi qu'à la soirée-conférence du centenaire le lundi 15 avril 2024 à 20 h.

Réponse souhaitée à la Porte Ouverte, place de la Collégiale, 9 4600 Visé – Tél.04-3791432

(laporteouverteasbl@gmail.com)

L'exposition sera ouverte du mardi au dimanche de 14 h. à 17 h.

Du vendredi 5 avril au dimanche 21 avril 2024 - Entrée libre -

Visites guidées les trois dimanches 7,14 et 21 avril à 15 h.

Pour les visites scolaires (1 heure) en journée , s'adresser au 0495-496391

Merci pour leur aide à l'A.W.A.P., à la ville de Visé, à l'A.R.C. Visé, à la S.R.A.H.V

Le dimanche 19 mai 2024 : Le printemps des musées et ouverture de 11h à 17h. Visite guidée générale à 11h.

DÉPART
OFFICIEL À 10H
DANS LA COUR
DE L'ÉCOLE DE
LA PROVIDENCE

CORTÈGE DE

CARNAVAL

ORGANISÉ PAR L'ÉCOLE DE
LA PROVIDENCE ET AVEC LE
SOUTIEN DE L'ARC DE NOTRE
DAME DES RÉCOLLETS

TEAMS PRINCIPERS
(VERVIERS ET MONT-DISON)

23 | FEVRIER | **2024**

Ecole Saint-Lambert Pepinster, Saint-Germain Soiron,
Saint-Joseph Dolhain, Sacrés-Coeurs Petit-Rechain, Saint-Michel,
Sainte-Claire, Notre-Dame Heusy, SFX 2,
Ecole communale du Nord, Saint-Remacle

RUE DE DISON, RUE DES FOXHALLES, RUE DE HODIMONT, RUE DU MOULIN,
RUE SAUCY, PONT DU CHÊNE, RUE DE L'HARMONIE, RUE DU BROU, PLACE
VERTE, TERRE HOLLANDE, PLACE DU MARTYR, RUE SPINTAY, RUE DE DISON



ESCAPADES CULTURELLES

ARC NAMUR



METZ ET NANCY 27 ET 28 AVRIL

Un petit weekend à Metz et Nancy ça vous tente ?

Deux belles destinations toutes proches de chez nous et riches en patrimoine.

Un arrêt stratégique à Metz permettra de souffler et de s'arrêter au Centre Pompidou avant de reprendre la route pour Nancy, sa place Stanislas, son musée des Beaux-Arts, ses maisons 'art nouveau' et à l'écart de la ville, le Château Montaigu, une belle demeure bien entretenue dans un joli parc. Couronnez votre séjour par un repas délicieux dans un cadre somptueux à la Brasserie l'Excelsior* !

Dates: du samedi 27 au dimanche 28 avril

Dimanche 23 juin

OPERA A LA MONNAIE : TURANDOT PUCCINI



Turandot est un opéra de Giacomo Puccini. Cette oeuvre raconte l'histoire de la princesse Turandot qui s'oppose fermement à l'idée de se marier. Bonne chance à celui qui voudra l'épouser ! Pour ce faire, il devra résoudre trois énigmes. Une seule erreur et c'est la mort qui se pointera à l'horizon...

Vivez cette magnifique expérience à la Monnaie, dans ce théâtre d'exception, là où l'Histoire belge a commencé !

Inscriptions jusqu'au vendredi 10 mai.

Prix membres/non membres :

Catégorie A : 149€/p.	163,90€/p.
Catégorie B : 163€/p.	179,30€/p.
Catégorie C : 179€/p.	196,90€/p.

Le prix comprend :

- Déplacement en train depuis Namur
- Le spectacle à 15h (durée 4h)
- Un verre de l'amitié offert avant le spectacle au Cirio (Brasserie Art nouveau typique).



ESCAPADES CULTURELLES

ARC NAMUR

Mardi 25 juin

DE VINCI, UN GENIE A LA GARE DES GUILLEMINS



La gare de Liège-Guillemins accueille souvent de belles expositions. Cette fois-ci, elle met à l'honneur un certain Léonard de Vinci, un homme qui a marqué l'histoire par son art et ses nombreuses inventions, mais pas que... Continuez votre journée à la Boverie par la visite de la collection permanente.

Inscriptions jusqu'au vendredi 14 juin.

Prix membres : 60€/p.

Prix non-membres : 66€/p.

Départ vers 9h15 et retour vers 17h (selon les horaires de train).

Le prix comprend :

- Trajet en train depuis la gare de Namur
- Visite guidée de l'exposition *Da Vinci, l'artiste, l'ingénieur, le gastronome*
- Accès à la collection permanente de la Boverie
- En option (suppl. 25€) : repas de midi *Chez Madame Boverie*



ESCAPADES CULTURELLES

ARC l'ARC SILLY (Enghien)

VOYAGE

Vendredi 3 mai, excursions d'un jour à Gand

Du samedi 25 mai au samedi 1er juin Voyage Aînés Silly en Vendée Atlantique

CONFERENCE

Lundi 15 avril 19 h 30, Collège St Augustin Enghien :
Exploration du monde: La PERSE

VOYAGE

ARC NAMUR

Du lundi 3 au vendredi 7 juin **GRAND VOYAGE**
LA FRANCE PICARDE, NORMANDE ET BRETONNE LE
LONG DES BAIES

Pour ce premier GRAND VOYAGE de 2024, nous vous invitons à longer les côtes françaises pour rejoindre l'un des monuments les plus célèbres de France : le Mont Saint-Michel.

Au cours de ce voyage, vous (re)découvrirez trois baies d'exception : la baie de Somme, celles du Mont Saint-Michel et de Saint-Malo. Aimées des pêcheurs, des passionnés de patrimoine, des pèlerins, des férus de voiles et des fins gourmets, laissez vous conquérir par leur pouvoir d'attraction. À voir et revoir !

Inscriptions jusqu'au lundi 15 avril.

Prix en chambre simple : 1085€/p. ou 1193,50€/p. (non-membres).

Prix en chambre double : 895€/p. ou 984,50€/p. (non-membres).

Au programme : 5 jours de voyage ; 3 baies ; 4 nuits à l'hôtel avec petit déjeuner ; plusieurs visites dont la ferme marine de Cancale, le Mont Saint-Michel ou encore l'aquarium de Saint-Malo ; une croisière en bateau et une balade en train à vapeur d'époque ; 4 restaurants avec l'apéritif ; le transport en minibus entre les sites.



LES REPAS CONVIVIAUX

ARC SOUMAGNE

1er mai: barbecue à Palogn

Pour ne pas faillir à la tradition, nous vous invitons à notre traditionnel barbecue, le mercredi 1er mai 2024.

Comme nous vous l'avons déjà annoncé, nous nous retrouverons dans le domaine exceptionnel de Palogne pour un repas en toute convivialité sous le chapiteau attendant à la taverne Al'Gatte d'Or.

Pour ceux qui ne le connaissent pas, le domaine de Palogne se situe entre le Condroz et l'Ardenne (distance Soumagne-Palogne: 53 kms) dans une région naturelle unique aux paysages pittoresques.

Vous aurez le loisir de découvrir ou redécouvrir librement le domaine ainsi que ses ruines après le barbecue. Possibilité également de visiter le musée.

En outre, un spectacle de fauconnerie d'une durée de 35 minutes est proposé au domaine, juste à côté de notre espace barbecue, à 14 heures.

Une bien belle après-midi en perspective!

LES REPAS CONVIVIAUX

ARC
NAMUR

MAI > DÉCEMBRE 2024

Mardi 14 mai à 19h
REPAS D'PRINTEMPS A L'ESPIEGLERIE



Pour débiter ce nouveau programme, participez au repas de saison à l'Espieglerie (13, rue des Tanneries à Namur), restaurant devenu désormais traditionnel.

Un menu 3 services avec forfait boissons (apéritif, vins, café) et ses entremets vous promet une délicieuse expérience culinaire dans une ambiance conviviale dont l'ARC a le secret !

L'occasion de se retrouver autour d'un bon repas, de rire et de saliver sur le programme culturel qui vous attend pour cette deuxième partie de l'année 2024.

Inscriptions jusqu'au mercredi 8 mai.

Prix membres : 70€/p.

Prix non-membres : 77€/p.



LES REPAS CONVIVIAUX

ARC NAMUR

Samedi 25 mai DU VERRE ET DU FROMAGE A SARS-POTERIE



Connaissez-vous la ville de Sars-Poterie, en plein cœur du bocage avesnois ? Venez y découvrir le musée du verre, lieu incontournable de la création verrière contemporaine. Vous préférez le fromage au verre ? Pas de souci ! En fin de journée, venez déguster les fromages de la Ferme du Pont des Loups, spécialisée en fabrication de Maroilles !

Inscriptions jusqu'au vendredi 10 mai.

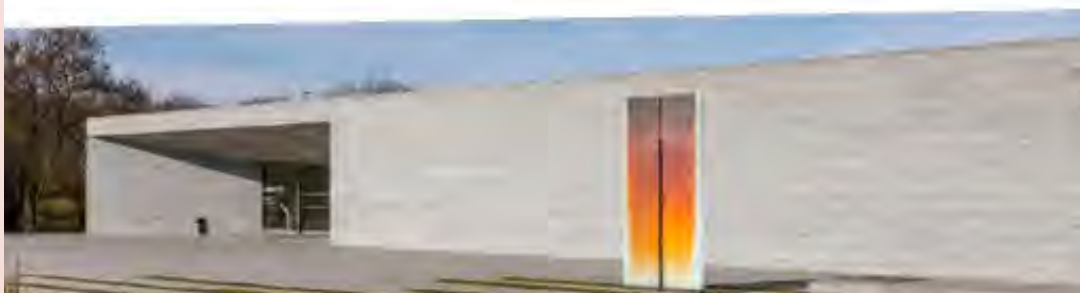
Prix membres : 75€/p. sans repas ou 95€/p. avec repas.

Prix non-membres : 82,50€/p. sans repas ou 104,50€/p. avec repas.

Départ à 8h15 et retour vers 19h.

Le prix comprend :

- Transport en autocar depuis Namur
- Visite guidée du musée du verre de Sars-Porterie
- Visite guidée de la Ferme du Pont des Loups (fromagerie) avec une dégustation de 7 fromages et d'un verre de jus de pomme !
- En option (suppl. 20€) repas de midi dans une crêperie bretonne à Maubeuge (boisson comprise).



EXTRASCOLAIRE

ARC NAMUR



STAGE CULTUREL 10-14 ans
06 au 08 mai 2024

Durant les vacances de Printemps, l'ARC-Namur vous propose un stage de 3 jours qui permettra à vos enfants, petits-enfants, de vivre de nombreux moments de découverte culturelle. Les animateurs de l'ARC les accueilleront avec plaisir le lundi 6, le mardi 7 et le mercredi 8 mai, de 9h à 16h, au sein de leurs locaux situés dans l'Illon Saint-Jacques (rue Saint-Joseph 1 à 5000 Namur).

Visites de musées et expositions, jeu de piste, théâtre et ateliers artistiques seront au programme pour permettre aux jeunes de s'essayer à de nouvelles disciplines mais également d'en apprendre plus sur l'histoire et l'art en région namuroise. Les 3 jours se clôtureront par une exposition destinée aux parents, qui leur donnera la possibilité de découvrir les réalisations effectuées par leurs enfants ainsi que des photos du stage.

Ce stage vous est proposé au prix de 90€. Cette somme comprend 3 visites guidées, un voyage aller-retour en téléphérique, des ateliers donnés par les animateurs de l'ARC-Namur et le matériel associé, une collation chaque jour et une garderie de 8 à 9 heures et de 16 à 17 heures.

EXTRASCOLAIRE

ARC NAMUR

ATELIER CREATIFS

	9H30-12H00	14H00-16H30	17h30 - 20h
Lundi	Atelier Peinture	Atelier Peinture	
Mardi	Atelier Peinture	Atelier Peinture	Atelier libre « Techniques mixtes »
		Atelier Terre/Céramique	
Mercredi	Atelier Illustration (9h-11h30)	Atelier Enfants « Touch'Atout » (14h-16h)	
	Atelier écriture créative (9h-11h30)		
Jeudi	Atelier Peinture	Atelier Collage Une fois tous les 15 jours	*Atelier Couture Niv 1 (18h30-21h30) Une fois tous les 15 jours *Atelier Couture Niv 2 (18h30-21h30) Une fois par mois
Vendredi	Atelier Dessin	Atelier Broderie	

Stage pour enfants

“Charlie et la chocolaterie” (du 29 avril au 3 mai)

Pénétrez dans un monde sucré avec le thème “Charlie et la chocolaterie”. Ce stage, au coût de 80 euros sur 4 jours, permettra aux participants de plonger dans un univers fantastique en explorant divers médiums artistiques.

Une aventure délicieusement créative à ne pas manquer

LA RECHERCHE

Permanences Critiques fait peau neuve !

À l'heure d'écrire ces lignes, le dixième numéro de la revue est en cours de finalisation.

Il n'a pas encore de titre, mais il est déjà bien rempli. Et il a intérêt à l'être, car il sera bientôt le tout premier numéro à revêtir un habillage graphique flambant neuf, grâce à l'excellent travail d'Anaëlle Golfier !

Nouvel emballage, même type de contenu : nous empruntons la stratégie au capitalisme vert, qui, en ce début de XXI^e siècle doit bien s'accommoder de ce que d'aucuns nomment « l'éco-anxiété ». La crise écologique s'aggrave et nos sociétés néolibérales sont très loin de n'y être pour rien. Il existe de nombreuses pistes d'alternatives, plus ou moins théoriques, à grande comme à petite échelle, pour sortir d'une situation dont l'urgence s'accroît d'année en année. Ce numéro s'attachera donc à examiner les relations complexes entre le capitalisme dominant et les germes de ces autres mondes possibles qui visent un « après » qui ne soit pas un « après la catastrophe ».

L'ARC, à travers ses ateliers et ses donneries, ajoute lui aussi sa pierre à l'édifice de cette recherche d'un autre modèle. N'hésitez donc pas à faire circuler le mot auprès de tous·tes les bâtisseur·euses de modèles alternatifs, détricoteur·euses de fast-fashion, économistes du local, boucleur·euses de circuits courts et arpenteur·euses d'horizons postcapitalistes de tous poils !

À plus forte raison parce qu'une dizaine, ça se célèbre dignement, et que nous ne manquerons évidemment pas d'honorer la sortie de ce prochain numéro en grande pompe. Restez attentifs !

ESPACES PARTAGES

ARC VISE

LISTE DES CONFERENCES POUR LES SAISONS 2023--2025 données par Jean-Pierre Lensen

Souhait d'avoir une salle bien occultée surtout en après-midi, disposant si possible d'un écran.

Le conférencier amène le matériel (Vidéoprojecteur, PC portable ou appareil diapos)

THEME ARCHEOLOGIQUE

1. Au pays des dolmens (entre Bretagne et Wallonie)(en cours de réorganisation) Ce montage diapositives enregistré sur fond de musique celtique illustre l'incroyable architecture des mégalithes.

Menhirs et dolmens sont les témoins de la première architecture au monde, dès la fin du VI^e millénaire avant notre ère chrétienne. Qui sont les constructeurs de ces mégalithes ? Quelle foi animait ces seigneurs qui faisaient ériger pour leur dernière demeure ces vastes tombeaux ? Ces «grosses pierres» ont suscité diverses théories et ont engendré des légendes des plus étonnantes que Dominique et Jean Pierre Lensen vous conteront. L'évocation de nos richesses belges « dolméniques » terminera l'exposé.

Montage de 90 minutes enregistrés avec diapositives.

2. Nos ancêtres les Gaulois mais encore ou de César à Charlemagne
Connaît-on bien ces tribus gauloises qui occupaient nos régions il y a plus de 2000 ans ? Sait-on d'où elles sont venues, ce qu'elles ont fabriqué, la résistance qu'elles ont menée contre l'envahisseur romain. Comment la romanisation s'est faite et les Gaulois sont devenus des Gallo-romains ? Quels sont les apports respectifs de ces deux civilisations à l'opposée l'une de l'autre ? Un voyage dans le temps de près d'un millénaire depuis le 5^e s. avant notre ère jusqu'à l'époque de Charlemagne. Les quelques documents que nous possédons encore nous serviront de témoins pour retrouver l'âme de nos ancêtres les Gaulois dans la région liégeoise. Quelques musées et sites encore visibles nous serviront de trame.

Présentation DVD – Powerpoint par vidéoprojecteur. Durée 90' - entracte possible

3. Une brillante civilisation : la civilisation gallo-romaine (Cuvée 2023)

Au travers de plusieurs collections archéologiques liégeoises, nous irons à la rencontre de ces Gaulois qui ont adopté le mode de vie des Romains ; Qu'ont-ils amené à nos conquérants ?

Le mode de vie romain s'est aussi adapté à ces régions nordiques de l'Empire : l'habitat, les ustensiles, les chaussures, les fermes, les modes funéraires et les cultes religieux et beaucoup d'autres éléments de la Pax Romana.

Mais tout ceci n'a qu'un temps car le Bas-Empire et ses menaces d'invasions vont mener l'Empire à sa perte mais des sources de renaissance vont se développer.

Présentation : Powerpoint de 80' avec éventuellement le maniement de quelques documents d'époque

3. Une brillante civilisation : la civilisation gallo-romaine (Cuvée 2023)

Au travers de plusieurs collections archéologiques liégeoises, nous irons à la rencontre de ces Gaulois qui ont adopté le mode de vie des Romains ; Qu'ont-ils amené à nos conquérants ?

Le mode de vie romain s'est aussi adapté à ces régions nordiques de l'Empire : l'habitat, les ustensiles, les chaussures, les fermes, les modes funéraires et les cultes religieux et beaucoup d'autres éléments de la Pax Romana.

Mais tout ceci n'a qu'un temps car le Bas-Empire et ses menaces d'invasions vont mener l'Empire à sa perte mais des sources de renaissance vont se développer.

Présentation : Powerpoint de 80' avec éventuellement le maniement de quelques documents d'époque

THEME HISTORIQUE

4. D'Artagnan et le Grand Siècle au pays de Liège (Remis au goût du jour en 2023)
Comment se baigner dans l'atmosphère du grand siècle, sinon en allant à la rencontre d'un témoin privilégié venant de Gascogne pour guerroyer chez nous et venir y mourir,

D'Artagnan. Etait-il le fier mousquetaire qu'Alexandre Dumas nous présente ? Mais le plus intéressant n'est-il pas de se pencher sur la vie de nos ancêtres au 17ème s. au nord de la province de Liège et de décrire le patrimoine que ce siècle nous a laissé : châteaux, églises, parcs, maisons,.....un circuit historique à l'heure où chaque année l'on se souvient encore de la mort de d'Artagnan, sous les remparts de Maastricht un certain dimanche 25 juin 1673.

Présentation en powerpoint avec vidéoprojecteur de 100 ' Possibilité d'entracte.

5. Le rival de Molière (1622-1673), Donneau de Visé (1638-1710) (Cuvée 2023)

Cette famille Donneau originaire de Visé arrive à Paris sous le roi Charles IX et le jeune Jean Donneau de Visé fut formé à l'écriture classique et se lance dans la réalisation de pièces. Il jouit de protecteurs et a diverses relations avec les grands noms de la vie littéraire : Corneille, Racine, Boileau, Molière. Au début, il se fit remarquer par des polémiques notamment avec Jean-Baptiste Poquelin. IL eut quelques succès, ses bons mots firent le tour des salons. Mais l'oeuvre qui le rendit célèbre fut la fondation du Mercure Galant, qui en fit longtemps un homme très riche. A la mort de Molière, il se rapprocha de sa troupe qu'il protégea. L'aspect de la conférence qui donnera une pointe d'humour : la relation des correspondants de sa revue lors de la Guerre de Hollande avec le succulent portrait de nos ancêtres et des lieux que nous connaissons autour de nous. 5 ans avant la mort de Louis XIV, il quitta ce monde en laissant une revue devenue jusqu'au XXe s. le Mercure de France.

Présentation en powerpoint avec vidéoprojecteur de 90 ' Possibilité d'entracte.

6. Trois femmes fatales ou une image de la femme entre 1780 et 1920

Argenteau et Chimay sont les 2 lieux qui abritent le destin de ces 3 femmes. L'une est espagnole et joua un rôle important sous la révolution en devenant Mme Tallien. Elle cotoya Bonaparte et rencontra le beau prince de Chimay. Sa petite fille Elisabeth épousa le comte d'Argenteau. Maîtresse de Napoléon III, cette mélomane accueillit Liszt et fit découvrir le groupe des 5 (musiciens russes) à la Belgique. Son unique fille, par manque d'amour, épousa le comte d'Avaray et la séparation la fit rejeter par sa mère mais son père, à l'aune de la mort lui révélera un secret de famille. La suite à l'écran

Présentation Powerpoint par vidéoprojecteur (durée de 100 ' - entracte possible).

7. Robertson, un liégeois fantasmagorique qui avait du bagout (Cuvée 2023)
Elève au Collège des Oratoriens de Visé, Etienne-Gaspard Robert va s'intéresser à la physique sous toutes ses formes.....électricité, miroir, optique. A près de 30 ans, il se rend à Paris où à partir de lanternes magiques et de scénarios des plus sophistiqués, il va faire salon et faire fortune, non sans susciter des convoitises en créant des spectacles de FANTASMAGORIES. Voyant le public se lasser, il va se lancer dans les voyages en ballon (aéronautisme) dans toute l'Europe et ne fera qu'un voyage à rebondissement en terre liégeoiseses deux fils continueront son oeuvre. Le Père Lachaise sera son dernier domicile ! Une vie romantique à souhait. Charlatan ou génial inventeur, c'est selon ?
Présentation Powerpoint par vidéoprojecteur (durée de 80' – entracte possible)

8. La grande guerre en Région liégeoise (Sur la route de l'invasion, la résistance des forts, les villes et villages martyrs, les civils dans la guerre)
Plus jamais cela avait-on dit en 1918. Pourtant 20 ans après, on recommençait. Mais que s'est-il donc passé en 1914 dans notre région ? Première province à rencontrer le feu ennemi, la province de Liège subit de nombreuses destructions : ses forts résistent, ses villes agonisent, ses habitants subissent le martyre. La quinzaine tragique du 4 au 20 août 1914 sera largement évoquée ainsi que la vie quotidienne par après jusqu'à l'après-guerre et la reconstruction.
Présentation Powerpoint ou DVD (au choix) par vidéoprojecteur (durée de 110' - entracte possible). A la fin de la conférence, discussion sur les événements qui se sont déroulés dans les environs du lieu de la présentation et réflexion sur la mémoire de cette grande guerre dont on vient de commémorer le centenaire.

9. La dure occupation allemande de nos régions durant la Grande Guerre 14-18
Nos aïeux en août 1914 se doutaient bien peu qu'après la bataille de Liège, la Guerre durerait plus de 4 ans. Une dure occupation allait suivre. Nous vous proposons de suivre la vie quotidienne des Liégeois : leur nourriture, leur vie familiale, la vie des enfants, leurs déplacements, leur vie administrative, leur vie sociale, leur vie culturelle mais aussi une certaine résistance, sous diverses formes comme l'espionnage, les actes individuels, les évasions, le renseignement. Sans oublier la pression allemande avec amendes, réquisitions et arrestations.
Conférence en vidéoprojecteur par Power Point – 90 minutes -

THEME DU PATRIMOINE

10. L'Eurégio : histoires, enseignes et vieilles pierres (en cours de réaffectation)
Une façon agréable d'aller à la rencontre de l'Eurégio, région européenne répartie sur 4 provinces de trois pays et de 3 langues différentes est de circuler dans quatre de ses principales villes : Liège, Aix-la-Chapelle, Hasselt et Maastricht. Le spectateur découvrira en levant les yeux, les enseignes et les vieilles pierres qui lui parleront de la vie quotidienne des temps passés, des préoccupations de nos aïeux. Par le petit bout de la lorgnette, un art de vivre. Et les styles traditionnels comme le style mosan seront un écrin pour ces pierres illustrées.
Montage en diapositives de 100 minutes.. (298 diapositives). Entracte possible

11. Ne parlons plus de patrimoine mais de matrimoine (Cuvée 2022)
Depuis une dizaine d'années, on ose parler de matrimoine, ces trésors mobiliers et immobiliers que les femmes ont réalisés : que ce soient des femmes seules ou mariées, jeunes ou plus âgées, elles sont plus que nombreuses à avoir réalisé de magnifiques oeuvres : des châteaux, des manoirs, des demeures étonnantes ou encore des couvents. Dans leur occupation, elles ont aussi modelé l'environnement. Les poétesses, les peintresses, les comédiennes, actrices, chanteuses ont aussi inspiré des matrimoines ou s'en sont inspirés dans leurs oeuvres. D'autres sont des héroïnes ou ont été les premières à occuper une fonction ordinairement réservée à l'homme. Quelques rares noms de rues leur rendent hommage. Nous nous arrêterons à la région liégeoise. Mais derrière chaque grand homme, n'y-a-t-il le plus souvent une femme ? Nous tacherons de vous en convaincre.
Montage Powerpoint en 100 minutes

THEME DU PATRIMOINE IMMATERIEL

12. Vie festive et traditionnelle de Visé et de la Basse-Meuse
Une région de l'arrondissement de Liège garde encore fièrement ses traditions festives : la Basse Meuse. En suivant les types d'activités, le spectateur suivra les tribulations du carnaval, les fastes des gildes visétoises, le recueillement des fêtes religieuses, les rythmes des fêtes de villages avec les cramignons, les décapitations de l'oie et du coq et les autres rites festifs dont le dynamisme en ce début de XXIe s. est toujours là.
Montage DVD en vidéoprojecteur - Durée d'une heure (films).

13. Berthe Bovy, un peu de Sarah Bernhardt la seule comédienne liégeoise au zénith de la Comédie française
Berthe Bovy, née à Liège en 1887, fille de Théophile Bovy, auteur du chant des Wallons est une formidable comédienne qui a 20 ans poussée par la grande Sarah Bernhardt devint pensionnaire de la Comédie-Française à Paris avant d'en être sociétaire puis après l'épisode tumultueux de la 2ème guerre, sociétaire honoraire. Elle garda toujours pour la terre liégeoise une véritable affection, revenant régulièrement dans la cité Ardente. Une carrière éblouissante, où elle rencontra les plus grands noms du théâtre et du cinéma français Sa vie privée est digne d'intérêt , e.a. par son 3ème mariage avec Pierre Fresnay. Morte à 90 ans, elle repose en terre liégeoise au cimetière de Sainte Walburge à Liège.
Présentation Powerpoint par vidéoprojecteur (durée de 90' - entracte possible)

14. Tout sujet local sur le patrimoine peut être commandé (mais demande un certain délai de réalisation)

NOS COORDONNEES

Jean-Pierre Lensen, rue de Berneau, 1 à 4600 VISE
N° de téléphone 0495.496391. En cas de non réponse directe, laisser un sms avec vos coordonnées

Mon adresse mail : jplensen@hotmail.com

Etude : Uliège licencié-agrégé en histoire de l'art et archéologie (1975-1976)

Fonctions : conservateur du musée gallo-romain espace Jean Polmans (2022-), conservateur honoraire du musée régional

d'archéologie et d'histoire de Visé (1993-2022),

secrétaire -administrateur délégué de la S.R.A.H.V. 1982-2022 et

guide-conférencier reconnu ; administrateur de Célida, du centre

culturel de Visé, de l'association des cercles francophones

d'archéologie et d'histoire de Belgique et membres de plusieurs sociétés d'art et d'histoire wallonne dont le musée de la ville de Herstal.

Prix éventuel à discuter

Conférence 80 € Frais de déplacement A.R. en sus.



COORDONNÉES DES ANTENNES

Secrétariat général -ARC Bruxelles

 www.arc-culture.be/facebook.com/arc.culture.asbl
 twitter.com/arcasbl
 www.instagram.com/arcasbl/?hl=fr
 Rue de l'association 20, 1000 Bruxelles
 info@arc-culture.be
 Secrétariat général : 02 219 68 88
 Arc-Bruxelles : 02 221 11 79





ARC-Soumagne

 www.arcsoumagne.be/
 <https://www.facebook.com/groups/179811615949529//>
 Rue du village, 8 4631 evegnée
 info@arc-soumagne.be
 0498 105 545






ARC-Liège

 <https://www.facebook.com/ateliers.arcliege>
 Rue de joie 68, 4000 Liège
 info@arc-culture-liege.be
 0474 09 73 79



ARC-Visé

 www.museedevisé.be
 Rue du Berneau, 1, 4600 Visé
 jplensen@skynet.be
 0495 496 391

ARC-Namur

 www.arcnamur.be
 www.facebook.com/ARCNamur/
 Rue Saint-Joseph, 1, 5000 NAMUR
 bureau@arcnamur.be
 081 22 95 54

ARC-Récollets

 Place du Martyr, 102,
4800 Verviers
 jean.pierre.peelen@skynet.be

ARC-Verviers

 www.arc-verviers.be
 <https://www.facebook.com/verviers/>
 Place Général Jacques, 16,
4800 Verviers
 culturel@arc-verviers.be
 087 22 87 87

ARC_Mussy-la-Ville

 Rue de Lavaux, 1,
6750 Mussy-a-Ville

ARC-Enghien-silly

redemarrage en cours via branche «silly»
contact :
Freddy Limbourg 0478/622 039
f.limbourg@skynet.be 2, rue Wastine, 7830 Silly

Luc Letouche 0475/680 935
Letouche.luc@skynet.be 39, rue Brunfaut, 7830
Silly

ARC-La Louviere

 www.arc-culture-lalouviere.be
 info@arc-culture-lalouviere.be