

L'ARC-NAMUR ET LE CINEX PRÉSENTENT

LIBERTÉ !



**UNE EXPOSITION PENSÉE ET RÉALISÉE
PAR LES PARTICIPANTS AUX ATELIERS
D'EXPRESSION CITOYENNE**

Du concept de volonté à la Déclaration universelle des Droits Humains, partagez nos revendications et découvrez nos représentations de la notion Liberté !

VERNISSAGE

LUNDI 26 JUIN
15H30

Visitez
l'exposition en
présence des
participants aux
ateliers
d'expression
citoyenne.

Le verre de
l'amitié vous
sera offert.



Entrée libre du 26 au 30 juin

Heures d'ouverture du Cinex

Deuxième étage, accès via la rue Ponty

L'ARC-NAMUR ET LE CINEX PRÉSENTENT

LIBERTÉ !



UNE EXPOSITION PENSÉE ET RÉALISÉE
PAR LES PARTICIPANTS AUX ATELIERS
D'EXPRESSION CITOYENNE

Du concept de volonté à la Déclaration universelle
des Droits Humains, partagez nos revendications et
découvrez nos représentations de la notion Liberté !

VERNISSAGE

LUNDI 26 JUIN
15H30

Visitez
l'exposition en
présence des
participants aux
ateliers
d'expression
citoyenne.

Le verre de
l'amitié vous
sera offert.



Entrée libre du 26 au 30 juin
Heures d'ouverture du Cinex
Deuxième étage, accès via la rue Ponty

la liberté
c'est
quoi ?

Le mineur de la liberté

Le mineur de la liberté a des yeux pleins d'étoiles.

Du plus profond des galeries, là à la surface de la terre, il rêve de l'impossible.

D'un monde où tout un chacun serait libre de ses choix, d'un monde où les étoiles seraient accessibles à tous, d'un monde où le cœur de chacun célébrerait, libre et ivre de vie.

Le mineur de la liberté s'habille de bleu, pour rêver de l'immensité du ciel, clair le jour, sombre la nuit.

Le mineur de la liberté déterre des pépites d'or, pour racheter petit à petit sa liberté.

Le jour, difficile de ne pas penser au soleil, la nuit difficile de n'avoir envie de dormir, mais le mineur de la liberté n'y prend guère attention, seul son objet compte, enfin être libre, enfin marier la femme de ses rêves, et fonder une famille.

Le mineur de la liberté est libre de ses rêves ou celui de la vie, jusque dans la mort.

Marie-Anne





Tout individu
à la LIBERTÉ
d'OPINION
ET
d'EXPRESSION
= LIBRE D'♥
ART. 19

DIGITALISTIE
= DISCRIMINATIE
STEP

TOUT INDIVIDU
DOIT A LA VIE
LIBERTÉ
A S'ARRÊTÉ DE
L'UNE
VIE
DES AUTRES





Article 7

Tous sont égaux devant la loi et ont droit sans distinction à une égale protection de la loi. Tous ont droit à une protection égale contre toute discrimination qui violerait la présente Déclaration et contre toute provocation à une telle discrimination.

Article 25

1. Toute personne a droit à un niveau de vie suffisant pour assurer sa santé, son bien-être et celui de sa famille, notamment pour l'alimentation, l'habillement, le logement, les soins médicaux ainsi que pour les services sociaux nécessaires; elle a droit à la sécurité en cas de chômage, de maladie, d'invalidité, de veuvage, de vieillesse ou dans les autres cas de perte de ses moyens de subsistance par suite de circonstances indépendantes de sa volonté.

Article 14

1. Toute personne a droit à la liberté de conscience et de religion; elle a droit à la liberté de changer de religion ou de conviction; elle a droit à la liberté de manifester sa religion ou sa conviction, en public ou en privé, par le culte, l'enseignement, les pratiques, l'observance et l'accomplissement des rites.

Article 15

1. Nul ne peut être l'objet d'un traitement contraire à la dignité humaine, en particulier d'esclavage ou de traite d'esclaves.

Article 16

1. Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion; elle a droit à la liberté de manifester sa religion ou sa conviction, en public ou en privé, par le culte, l'enseignement, les pratiques, l'observance et l'accomplissement des rites.

Article 17

1. Nul ne peut être l'objet d'un traitement contraire à la dignité humaine, en particulier d'esclavage ou de traite d'esclaves.









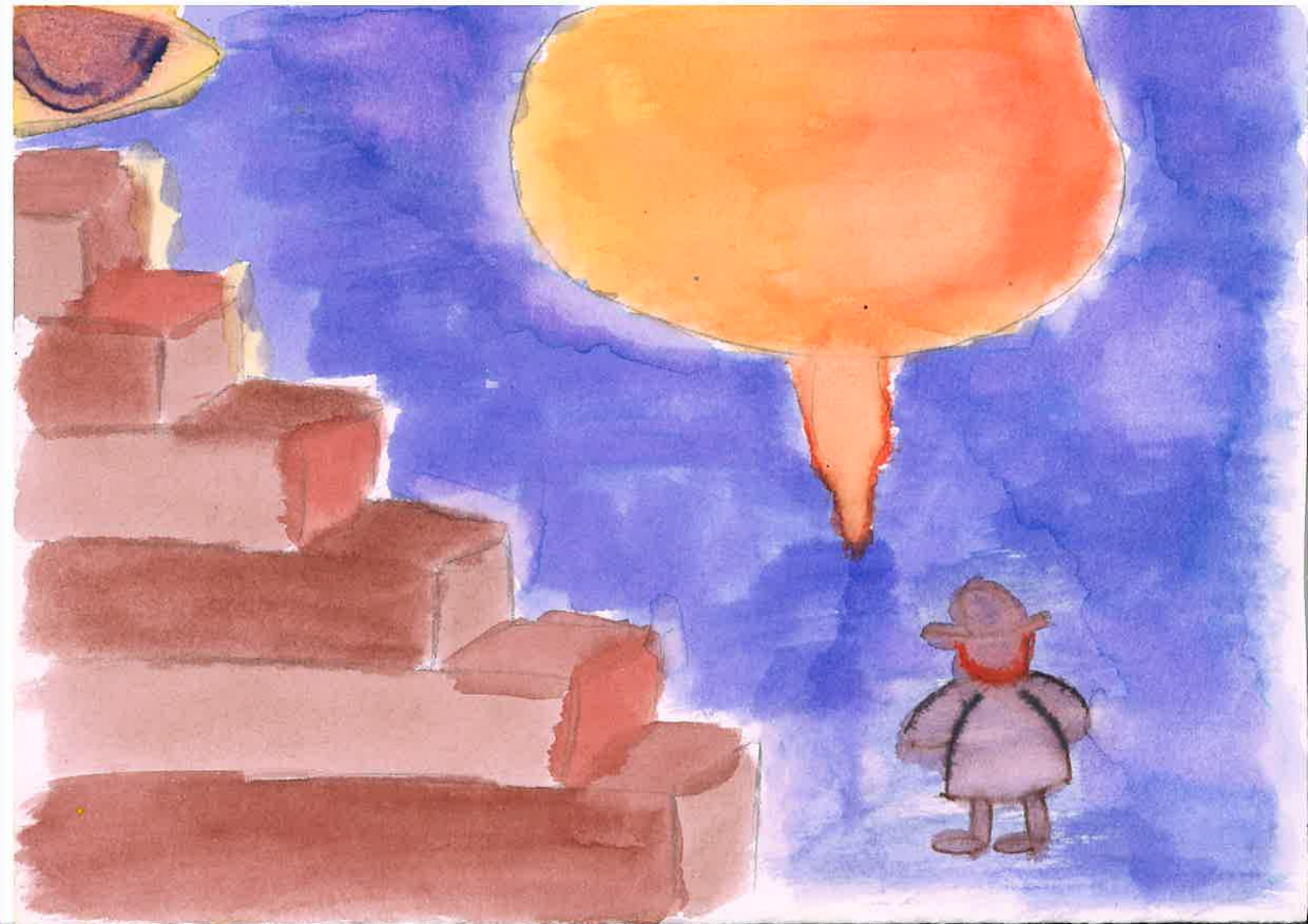














Des missiles sifflent dans le ciel et emportent
avec eux des rêves de liberté.
Des missiles perforant les nuages, rampes saug
à être dédiés par la violence de la guerre.
Des missiles emportent avec eux les âmes
des défunts, défenseurs de la vie, dans
l'au-delà.

Des gouttes de pluie, et s'effilochent par les
arbres de la forêt amazonienne.
Des gouttes de pluie glissent le long des
cabinets, vibrants captifs de vie.
Des gouttes de pluie se marient avec des rayons
de soleil par d'autres mains et de pluie
over - en - ciel.

Des oiseaux de la paix emportent avec eux des
romans d'acier.
Des oiseaux de la paix survolent une mer calme
agacé de vent.
Des oiseaux de la paix se transforment parfois
en oiseaux menaçants.

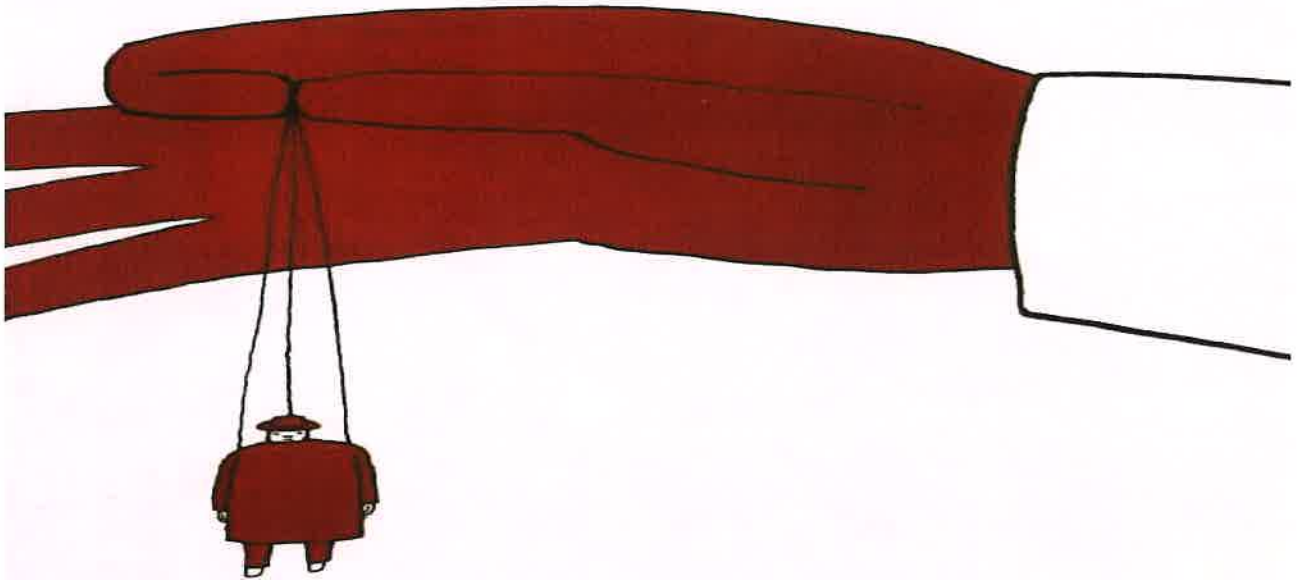
La liberté est partout, il suffit de le haïr
pour le trouver, le découvrir, le faire vivre.
La liberté est des missiles, et des désirs de paix.
La liberté est des cils aux projets les plus
fous.

Des missiles sifflent dans le ciel et emportent avec eux des rêves de liberté.
Des missiles préforent les nuages, rouges sang à être déchirés par la violence de la guerre.
Des missiles emportent avec eux les âmes des défunts, défenseurs de la vie, dans l'au-delà.

Des gouttes de pluie, cristallines perlent les arbres de la forêt amazonienne.
Des gouttes de pluie glissent le long des robinets, vibrants capteurs de vie.
Des gouttes de pluie se marient avec des rayons de soleil pour donner naissance à de fabuleux arcs-en-ciel.

Des oiseaux de la paix emportent avec eux des rameaux d'oliviers.
Des oiseaux de la paix survolent une mer calme azurée de vert
Des oiseaux de la paix se transforment parfois en corbeau menaçants.

La liberté est partout, il suffit de se baisser pour la trouver, la découvrir, la faire vivre.
La liberté allie des missiles, à des désirs de paix.
La liberté donne des ailes aux projets les plus fous.



La liberté

L'humain en tenu chic, choc il ne sait quoi faire, maintenu dans des fils de marionnette, il ne devient plus l'humain mais l'objet d'une main qui le contrôle.

Qui contrôle sa vie ?

Une vie au bout du fils, il est dans un vide qui n'a ni ciel ni terre, suspendu, dirigé, maintenu, il ne peut bouger que de ses pieds et de ses bras mais incapable de choisir, de tenir un objet .

Il n'est pas crée pour cela.

Ses pensées libres sont prisonnières.

Il est suspendu dans ses émotions. Il est vide.

Il sent le vertige dans cet espace qui n'aboutit à rien. Ou est sa liberté ?

il peut le crier mais personne ne pourra l'aider à couper ce fichu fil qui le retient. Il a peur ? Il en fait son monde à vie .

Sa vie bascule sous le contrôle d'un chef, d'un dieu, d'un manipulateur, d'un dictateur. De toute manière il ne peut pas agir, il a été pris au piège de cette main humaine qui lui a mis des fils de la tête jusqu'au pied. Il ne peut bouger que si la main humaine montreuse décide.

Un seul être peut dominer une autre personne mais lui « c'est pas une personne c'est une marionnette humaine » , il a perdu sa liberté d'aller où il veut

Il a perdu le droit de rêver puisque l'autre agit à sa place.

Il a tout perdu sauf son corps qui réagit à ce contrôle violent

ou est sa liberté ? d'être une personne humaine !

Qui est il ? Qui est 'elle ? en fin de compte personne ? mais **c'est une Personne Humaine .**

Notre réflexion autour du concept de liberté, pas à pas...



(1) La Carbonara inclusive

Nous avons cherché à comprendre la polémique autour de cette recette qui n'est pas au goût de tout le monde. Veut-on nous imposer des références qui ne sont pas les nôtres ? S'agit-il plutôt d'une ouverture au monde et aux autres ? Finalement, est-on libre de manger ce qu'on veut ?



(2) Les mandalas

Nous avons chacun-e colorié deux mandalas. Pour le premier, nous avons reçu des consignes strictes et précises. Nous n'en avons reçu aucune pour le second. Tout le monde n'a pas vécu l'exercice de la même façon. Certain-e-s ont senti qu'ils avaient besoin d'un cadre pour apprécier l'activité. D'autres ont préféré l'absence de consignes. Nous avons alors poussé la réflexion jusqu'à la notion de volonté. Est-ce que je suis libre de faire tout ce que je veux ? Quelles pourraient être les barrières à l'exercice de ma volonté.





(3) Folon

Devant l'Élysette, nous avons découvert l'œuvre de l'aquarelliste Jean-Michel Folon et ses représentations de la liberté. Il a d'ailleurs illustré la Déclaration universelle des Droits Humains. Notre regard s'est ensuite porté sur une grande bache réclamant la libération de l'humanitaire Olivier Vandecasteele qui était alors encore enfermé dans une prison en Iran. Touchés par son histoire, nous avons réalisé nos propres aquarelles.



(4) Rops

Nous nous sommes ensuite rendus au Musée Félicien Rops. A travers ses tableaux, nous avons abordé la question des libertés fondamentales. Quels sont ces droits que chaque être humain peut revendiquer ? Ont-ils toujours existé ? Sont-ils valables de la même façon pour tout le monde ? Nous avons eu matière à débattre !

| | |
|---|--|
|  | <p>(4) Les droits Humains</p> <p>Nous avons poursuivi notre réflexion par la lecture des articles de la Convention universelle des Droits Humains (on n'aime pas parler des Droits de l'Homme...) et par les libertés inscrites dans la Constitution Belge. A notre niveau, nous avons constaté que nous avons plein d'exemples qui prouvent que nos droits ne sont pas toujours respectés. Armé d'un marqueur, nous avons rédigé des revendications sur des t-shirts. C'est un moyen d'expression qui nous semble approprié pour véhiculer nos messages.</p> |
|  | <p>(5) L'écriture</p> <p>Enfin, nous avons lu et écouté des textes, comme ceux de Bernadette Bihain qui habite le quartier et qui ne manque pas de talent pour s'exprimer autour de thématiques qui lui sont chères. Nous avons retenu ses textes abordant notamment la guerre et le confinement. Nous avons également écouté quelques chansons.</p> <p>De leur côté, Marie Anne et Myriam ont aussi pris la plume pour clôturer ces ateliers, inspirées de tout ce chemin parcouru ensemble...</p> |

