



# Le MAS - Anvers -

Mardi 18 février 2025

**arc**  
MAMUR



# Anvers, circuit touristique

Deuxième plus grande ville de Belgique, **ville portuaire, plaque tournante** du commerce du diamant, berceau du plus ancien club de football belge, gardienne d'un charme propre aux cités flamandes, Anvers n'a cessé de se développer pour être aujourd'hui une ville où le traditionnel, le pittoresque et le moderne vivent ensemble. Découvrez quelques **lieux emblématiques** de la ville au cours de cette journée et plus spécifiquement durant la balade touristique de ce matin :



1. Gare centrale



2. Rubenhuis



3. Saint-Charles Borromée



6. Het Steen



4. Cathédrale Notre-Dame



5. Grand Place



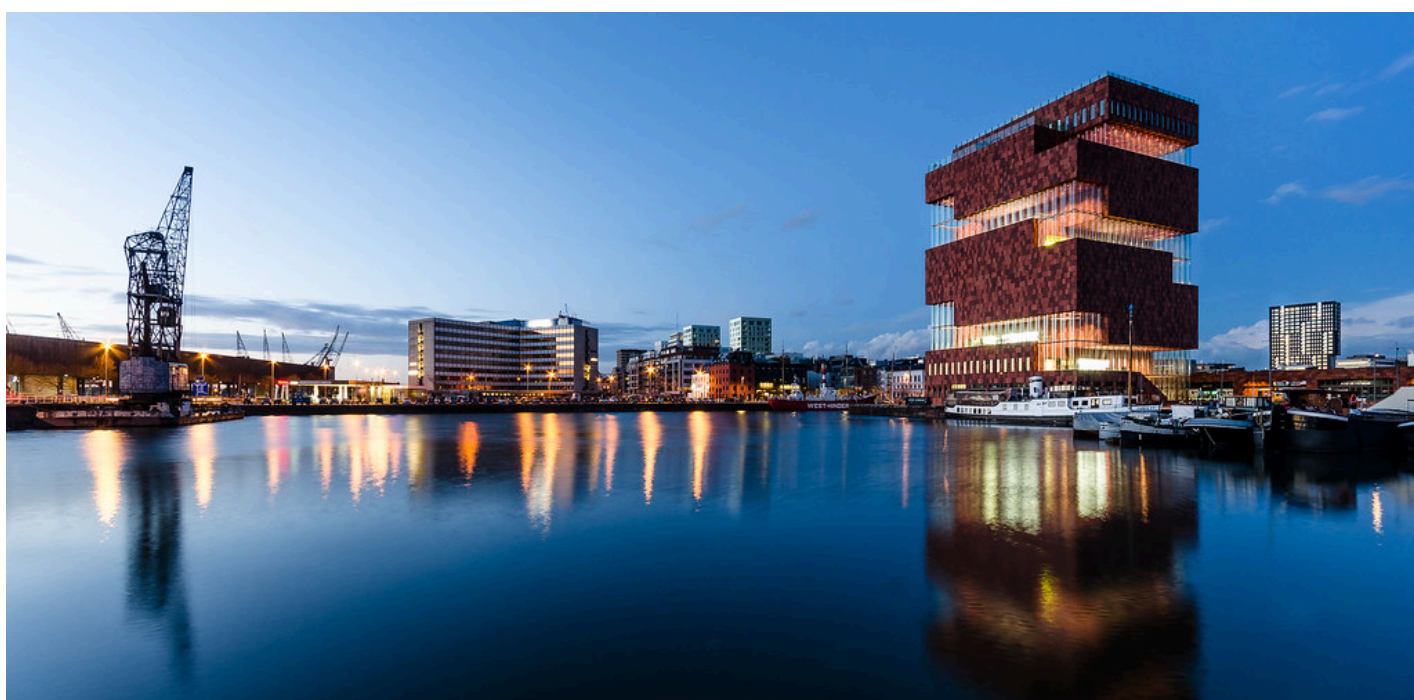
Cette courte introduction du centre ville ne pourra révéler tous les secrets et toutes les merveilles d'une ville aussi historique qu'Anvers. D'autres églises, d'autres monuments et d'autres personnages mériteraient bien entendu d'être abordés. Cette richesse et cette diversité, Anvers les doit à son port et à **l'essor commercial** qui s'est développé autour - **On oublie parfois que la Belgique a été l'une des puissances mondiales à la fin du XIXe siècle**. La visite du MAS (*museum aan de Storm*) nous en apprendra certainement plus sur l'âge d'or de la ville d'Anvers.

## Le MAS, museum aan de Storm

"Le musée sur le fleuve" se trouve au cœur du quartier des docks et s'impose véritablement comme le **nouveau symbole d'Anvers**. Nous devons cette perle architecturale (voir couverture) de 10 étages à l'architecte Willem Jan Neutlings. L'édifice de 62m de haut a vu le jour précisément là où Napoléon Bonaparte fit creuser par plus de 2000 hommes les bassins de Bonapartedok et Willemdok. Ainsi, il fait aujourd'hui le lien entre le passé et le présent, et plus simplement, entre les habitants (la ville) et le port. Il a aussi provoqué, à tort ou à raison, le recul du quartier rouge...

Le MAS apparaît comme un **livre ouvert** racontant la grande histoire et les petites histoires de la ville d'Anvers. En effet, le dessin du bâtiment, particulièrement lisible, évoque la superposition de conteneurs ou devrions-nous dire des éternels "habitants" du port qui ont fait la fortune de la ville. Quand aux immenses baies vitrées, à l'allure de vagues en mouvement, elles allègent la structure tout en gardant la symbolique de l'eau. Enfin, ne soyez pas surpris par les 3185 mains en aluminium qui ornent les façades, rappelant ainsi la légende de Silvius Brabo, le libérateur de la ville. À chaque étage, un point de vue différent de la ville s'offre aux visiteurs sous un nouvel angle jusqu'à la terrasse panoramique.

Mais quelle est la mission d'un tel musée ? **Raconter Anvers dans le monde et offrir l'histoire du monde aux anversoïses**. Plus de 470 000 pièces pour une visite interculturelle dont vous garderez un souvenir atypique d'Anvers.



## **PROGRAMME :**

- 8h15 : départ de l'Acinapolis
- 10h30 : arrivée à Anvers et café de l'amitié à la Brasserie Royal
- 12h : temps libre
- 13h35 : départ groupé pour le MAS
- 14h - 16h : visite guidée du MAS
- 17h : retour vers Namur
- 19h : arrivée à l'Acinapolis de Namur et fin de la journée

The logo for ARC NAMUR features the word "arc" in a bold, black, lowercase, sans-serif font. To the right of "arc", the word "NAMUR" is written in a smaller, uppercase, sans-serif font. The entire logo is enclosed within a red, stylized outline that resembles a triangle or a large letter 'A'.

**+32 470 47 87 47**